

# **Matthias Hornschuh Ueber Komponierte Filmmusik.**

---

**Die komponierte Filmmusik könnte 2008 ihren hundertsten Geburtstag feiern, doch keiner kriegt's mit.**

**Irgendwie typisch für den Umgang mit dieser vielleicht wirkungsmächtigsten und doch unverstandensten aller Filmkünste. Wir haben – kulturell bedingt – nicht gelernt, hinzuhören, und schon gar nicht, uns Gänsehaut, Schauer, Tränen, Emotionen zu erlauben. Bloß: Im Kino erleben wir die Wirkungen der Tonspur.**

**Über Filmmusik zu sprechen ist schwer, aber nach 100 Jahren ist es an der Zeit, die Filmmusik mit neuen Worten neu zu beschreiben.**

**Matthias Hornschuh lebt als Filmkomponist in Köln.**

---

**Donnerstag 30.April  
17.00 Uhr  
IMM Studio A 2.24**

---

**Institut Fuer Musik Und Medien**  
Robert Schumann Hochschule Duesseldorf

Georg-Glock-Straße 15 / D - 40474 Duesseldorf / [www.musikundmedien.net](http://www.musikundmedien.net)  
/ [institut@musikundmedien.net](mailto:institut@musikundmedien.net) / T +49.211.4918.240 / F +49.211.4918.241 /

**IMM BASECAMP / BASISLAGER 09**