

# **Karl Kliem Ueber die Visualisierung von Musik.**

---

**Anhand von Beispielen wird Karl Kliem über seine minimal-abstrakten Visualisierungen für Musiker aus dem Bereich der elektronischen Musik wie Jan Jelinek, Alva Noto & Ryuichi Sakamoto, Lithops, Thomas Brinkmann und andere sprechen.**

**Der Frankfurter Multimedia-Künstler Karl Kliem ist seit einigen Jahren unter dem Namen Dienststelle vor allem im Bereich der elektronischen Musik tätig: bei Konzerten verschiedener Musiker visualisiert er die Musik in Echtzeit. Dabei ist Karl Kliem kein klassischer VJ; seine Visualisierungen dienen der elektronischen Musik nicht als Hintergrund, sondern als Bild.**

---

**Do. 03. Dezember**

**17.00 Uhr**

**IMM Studio A 2.24**

---

**Institut Fuer Musik Und Medien**  
Robert Schumann Hochschule Duesseldorf

Georg-Glock-Straße 15 / D - 40474 Duesseldorf / [www.musikundmedien.net](http://www.musikundmedien.net)  
/ [institut@musikundmedien.net](mailto:institut@musikundmedien.net) / T +49.211.4918.240 / F +49.211.4918.241 /

**IMM BASECAMP / BASISLAGER 09**